

I Ogólnopolski Konkurs Instrumentów Smyczkowych dla uczniów klas skrzypiec, altówki i wiolonczeli Szkół Muzycznych I i II stopnia

„PIZZICATO”

Kraków, 10-12.12.2022r.

Regulamin

§ 1 Organizacja Konkursu

1. Organizatorem I Ogólnopolskiego Konkursu Instrumentów Smyczkowych dla uczniów klas skrzypiec, altówki i wiolonczeli Szkół Muzycznych I i II stopnia - „PIZZICATO” (zwanego dalej „Konkuresem”) jest Fundacja W Świecie Muzyki z siedzibą w Krakowie (zwana dalej „Organizatorem”).
2. Konkurs skierowany jest do młodych muzyków i ma na celu propagowanie muzyki wykonywanej na instrumentach smyczkowych oraz promowanie młodych talentów. Konkurs ma być miejscem muzycznych spotkań – dla dzieci i młodzieży, dając szansę każdemu w zdobyciu estradowego doświadczenia, a także umożliwiać wymianę doświadczeń pedagogicznych.
3. Przesłuchania konkursowe odbędą się od 10 do 12 grudnia 2022 roku w Krakowie. Tegoroczna edycja Konkursu realizowana jest w **formule online**.
4. Informacje dotyczące Konkursu zamieszczone są na stronie www.fwsm.pl

§ 2 Uczestnicy Konkursu

1. **Uczestnikami Konkursu mogą być uczniowie ogólnokształcących szkół muzycznych I i II stopnia oraz szkół muzycznych I i II stopnia klas skrzypiec, altówki i wiolonczeli.**
2. Uczestnicy Konkursu oceniani będą w sześciu kategoriach wiekowych. O przynależności do danej grupy decyduje klasa, do której uczestnik konkursu uczęszcza w szkole muzycznej.
 - **kategoria I** - uczniowie klas 1 - 2 szkół muzycznych I stopnia cyklu 6 i 8-letniego oraz klas 1-szych cyklu 4-letniego
 - **kategoria II** - uczniowie klas 3 - 4 szkół muzycznych I stopnia cyklu 6 i 8-letniego oraz klas 2 cyklu 4-letniego
 - **kategoria III** - uczniowie klas 5 - 6 szkół muzycznych I stopnia cyklu 6 i 8-letniego oraz klas 3-4-tych cyklu 4-letniego

- **kategoria IV** - uczniowie klas 1 - 2 szkół muzycznych II stopnia oraz klas 7-8 cyklu 8-letniego szkół muzycznych I stopnia
- **kategoria V** - uczniowie klas 3 - 4 szkół muzycznych II stopnia oraz klasy 1 Ogólnokształcącego Liceum Muzycznego
- **kategoria VI** - uczniowie klas 5 - 6 szkół muzycznych II stopnia

Program konkursu:

W każdej grupie należy wykonać z pamięci 2 utwory, z czego jeden obowiązkowo powinien eksponować walory techniczne (etiuda lub dowolnie wybrany utwór wirtuozowski).

- grupa I - do 5 minut
- grupa II - do 10 minut
- grupy III do 10 minut
- grupa IV do 12 minut
- grupa V do 15 minut
- grupa VI do 15 minut

§ 3 Warunki uczestnictwa

1. Przesłuchania konkursowe przeprowadzone są w trybie nagrań audio video.
2. Zgłoszenie uczestnictwa należy dokonać w terminie do **8 grudnia 2022** za pośrednictwem formularza elektronicznego zamieszczonego na stronie www.fwsm.pl, w wyznaczonych polach załączając link do nagrania oraz potwierdzenie wpłaty i skan dokumentu tożsamość uczestników. Wypełnienie i przesłanie formularza jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu i zgodą na przetwarzanie danych osobowych (RODO zamieszczone na stronie www.fwsm.pl), a także oświadczeniem zgodności deklarowanej kategorii ze stanem rzeczywistym. W przypadku osób niepełnoletnich, zgłoszenia uczestnictwa dokonuje opiekun prawny uczestnika (oznaczony w formularzu jako osoba zgłaszająca).
3. Należy przesłać link do zrealizowanego nagrania audio-wideo (*YouTube*). W tytule filmu na YouTube należy wpisać: Pizzicato 2022, imię, nazwisko i kategorię uczestnika, natomiast w opisie filmu dodatkowo, imię i nazwisko uczestnika oraz wykonywany program.

Film na platformie YouTube musi mieć ustawioną widoczność jako niepubliczny oraz wyłączoną możliwość komentowania i oceniania.

4. Nagranie audio-wideo powinno być wysokiej jakości i przedstawiać uczestnika z odległości umożliwiającej identyfikację wykonawców. Nagrany film powinien stanowić jeden niepodzielny plik, bez montażu, tj. nagrania nie można edytować cyfrowo ani dodawać efektów dźwiękowych. W przypadku kilku utworów lub utworów cyklicznych dopuszcza się nagranie poszczególnych utworów lub części osobno i zestawienie ich jako jeden film.

5. Uczestników obowiązuje opłata wpisowego (wykorzystywana na cele statutowe Fundacji W Świecie Muzyki) w wysokości:

120,00 złotych od każdego uczestnika

6. Wpłatę należy dokonać na konto:

Fundacja „W Świecie Muzyki”

numer rachunku bankowego: Bank Santander **41 1090 2590 0000 0001 4785 4419**

tytuł przelewu: **datek Konkurs Pizzicato 2022, imię i nazwisko uczestnika oraz kategorię**

Wszelkie koszty przelewów bankowych ponosi wpłacający.

7. Wpisowe nie podlega zwrotowi.
8. Uczestnicy Konkursu przenoszą nieodpłatnie na Organizatora Konkursu autorskie prawa związane z nagraniem i uczestnictwem w Konkursie.

§ 4 Jury

1. Ocenę wykonan konkursowych dokona Jury powołane przez Organizatora, w skład którego wchodzi artyści muzycy i pedagodzy. Decyzje Jury są nieodwoalne i niezaskaralne.
2. Każdy członek Jury ocenia w skali od 0-25 punktów, uwzględniając następujące kryteria: dobór programu, stronę techniczną (estetyka brzmienia, artykulacja), zgodność interpretacji z budową formalną utworu, stylowość i artystyczne walory wykonania utworów. Punktacja końcowa jest średnią punktów.
3. Uczestnikami Konkursu mogą być uczniowie członków Jury, ale nie będą przez Nich punktowani.

§ 5 Nagrody i rozstrzygnięcie

1. Każdy uczestnik otrzymuje dyplom uczestnictwa.
2. Dla Laureatów konkursu przewidziane są nagrody rzeczowe i finansowe.
3. Zdobywcy trzech pierwszych miejsc oraz wyróżnień w każdej kategorii otrzymują tytuły laureatów.
4. Organizator przewiduje również nagrody specjalne.
5. Podział nagród pozostaje w gestii Jury, które zastrzega sobie również możliwość do nieprzyznania nagród lub dzielenia nagród *ex aequo*.

6. Nauczyciele Laureatów otrzymują Dyplomy uznania.
7. Dyplomy dla Laureatów zostaną wysłane wyłącznie drogą elektroniczną.
8. Lista Laureatów Konkursu zostanie opublikowana na stronie www.fwsm.pl najpóźniej dnia **16 grudnia 2022 roku**.

§ 6 Postanowienia końcowe

We wszelkich sprawach merytorycznych i organizacyjnych nie należących do kompetencji Jury, Dyrektor Konkursu ma prawo podejmować decyzje, które są nieodwołalne i niezaskarżalne.

Kontakt w sprawach organizacyjnych:

konkurspizzicato@gmail.com tel. +48 503 752 413, +48 600 312 024

Agnieszka Kusior

ul. Ks. Zagrodzkiego 6/1
30-427 Kraków, Polska

Dyrektor Konkursu: Tomasz Skiba

e-mail: skibatomasz1982@gmail.com tel. +48 503 752 413